

GRADUAÇÃO
UniSatc



design
guia de bolso

» conhecimento
» visão
» evolução

A maior dúvida depois de terminar o Ensino Médio ou começar um Ensino Superior é: que caminho devo seguir?

Parece que a resposta é simples, existem milhares, mas é por essa razão que devemos saber exatamente o que fazer.

**P A R A T E A J U D A R ,
C O M E C E P E N S A N D O
O Q U E C O M B I N A
C O M V O C Ê !**

MATRIZ curricular

vantagens DO CURSO

Ênfase na criatividade e inovação, requisitos indispensáveis no mundo atual, práticas que vão desde a renderização manual até o uso de tecnologias de ponta como a prototipagem 3D, capacitando o acadêmico a atuar nas mais diversas áreas. Corpo docente formado por mestres, doutores e especialistas. Nossos professores são profissionais que vivenciam diariamente a prática da profissão.

perfil do profissional

O profissional da área de Design deve ter uma bagagem cultural, unindo um repertório artístico, visual, humano e mercadológico, para poder desenvolver projetos criativos, eficientes e marcantes. Além disso, deve também ter compreensão dos materiais e processos industriais de reprodução gráfica, conhecer e utilizar recursos computacionais, para que possa conceber projetos de design dentro da realidade do mercado.

bolsas, descontos e parcelamentos

A UniSatc oferece diversas possibilidades de ingresso na graduação. Além dos programas de governo, como FIES, ProUni, Artigos 170 e 171, existem benefícios exclusivos para quem é ex-aluno Satc, e ex-aluno de escola pública. Acesse bit.ly/bolsasunisatc e fique por dentro do que a gente tem para você.



1ª FASE		2ª FASE	
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA
Criatividade e Inovação	60h	Meio Ambiente e Sustentabilidade	30h
Desenho Projetivo e Perspectiva	60h	Metodologia Científica	30h
Fundamentos da Linguagem Visual	60h	Metodologia Projetual	60h
História da Arte	60h	Render Manual	60h
Introdução ao Design	60h	Sociologia e Antropologia	60h
		Teoria e Prática da Forma e da Cor	60h

3ª FASE		4ª FASE	
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA
Empreendedorismo	30h	Editores Eletrônica	60h
Ergonomia	60h	Fotografia Digital	60h
Estética	60h	Ilustração Digital	60h
Noções Gerais de Direito	30h	Materiais e Processos I	60h
Práticas do Design	60h	Projeto Gráfico Editorial	60h
Semiótica	60h		

5ª FASE		6ª FASE	
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA
Materiais e Processos II	60h	Design da Informação	60h
Modelagem 3D I	60h	Design de Interação	60h
Processos Têxteis	60h	Modelagem 3D II	60h
Projeto em Design de Superfície	60h	Multimídia e Animação Digital	60h
Tipografia	60h	Projeto em Design Digital	60h

7ª FASE		8ª FASE	
COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA	COMPONENTE CURRICULAR	CARGA HORÁRIA
Laboratório de Protótipos e Materiais	60h	Design de Serviços	60h
Libras	30h	Estágio	200h
Materiais e Processos Cerâmicos	60h	Gestão de Marca e Design	60h
PFC I	60h	PFC II	60h
Projeto de Produto	60h	Projeto de Identidade Visual	60h
Projeto em Design Cerâmico	60h	Tópicos Especiais em Design	60h

GRADUAÇÃO **UniSatc**
design



ATENDIMENTO UNISATC:

 **(48) 3431.7693 | (48) 3431.7688**

  **UNISATC**

www.meritoseu.com.br